

Thomas Duval



Infos

Date de naissance :

02 octobre 1996

Mail :

anthe.maquette@hotmail.com

Téléphone :

+ 33 6 04 13 47 74

Adresse :

80 rue Robespierre, 93170, Bagnolet

Portfolio :

<https://anthe.maquettearchitectemaquette.wordpress.com/>

Logiciels

- Maîtrise : REVIT, AutoCAD, Blender, SketchUp, suite Adobe (InDesign, Illustrator, Photoshop, Premiere pro), Traitement de texte
- En apprentissage : Rhino, After Effect

Langues

Anglais : ●●●●○

Allemand : ●●○○○

Formations

- Modélisation et techniques du BIM, GRETA
avr. 2023 - jun 2023

- Master d'Architecture, Ensa-Versailles
sept. 2018 - juil. 2021

- Licence d'Architecture, Ensa-Versailles
sept. 2015 - juill. 2018

- Mise A Niveau en Arts Appliqués, Lycée Charles Coulomb, Angoulême
sept. 2014 - juin. 2015

- Baccalauréat série S, Lycée Jean Dautet, La Rochelle
juin 2014

Machines possédées

Découpeuse numérique papier, Imprimante 3D, Atelier bois (scie circulaire, défonceuse, ...), Graveur-découpeur laser, Table à maquette,

Titulaire du diplôme d'état d'architecte, Modeleur BIM, Maquettiste freelance

Compétences

- Facilité à la projection spatiale et à sa mise en oeuvre à échelle réduite
- Capacité pour les prises de décisions rapides et efficaces
- Autonomie et force d'adaptation à des processus inconnus
- Bonne organisation et sensible aux détails
- Communication fluide et à l'aise avec la prise de parole devant un public

Expériences professionnelles

- Chargé/Chef de projet - Junior Revit, Olivier Palatre Architecte

fév. 2025 - dec. 2025

Constitution des dossiers DCE et Marché sur ERP mixte Cinéma-Commerces, puis missions visa et suivi de chantier sur la phase gros oeuvre-structure métallique avec deux MOA. Fin de suivi de chantier et livraison réhabilitation ERP et comptabilité marché public. Suivi PC, PC modificatif et chantier sur deux hangars industriels avec bureaux. Construction maquette Revit transformation d'une halle industrielle en cinéma + réparation des maquettes Revit défaillantes sur projets suivis

- Assistant chef de projet - Maquettiste, Echelle Office

sept. 2023 - sept. 2024

Suivi et réalisation des phases d'études APS, APD, PC et PRO d'un projet regroupant un bâtiment de logement en accession et une résidence senior sur Revit (création de famille 3D, mises en page des dossiers de rendus, synthèse de maquettes issues des bureau d'études, ...), réalisation de plusieurs maquettes d'études et de concours allant de maquettes urbaines en mousses à des maquettes de modénatures en plâtre(cf. portfolio)

- Stage formation BIM, Safe architecture

juin. 2023

Modélisation Revit de 55 logements pour le compte d'ICADE sur un fichier collaboratif à 3 personnes

- Maquettiste freelance sous régime micro-entrepreneur, Anthem maquettes

juin 2017 - aujourd'hui

Maquette lauréate IMGP-II (1/500^{ème}), A. Béchu & associés, 2017

Maquette concours logements à Versailles (1/200^{ème}), ITAR, 2017

Maquette présentation aux riverains (1/500^{ème}), Nexity Sceaux, 2018

Maquette concours siège de l'APHP (1/200^{ème}), BFV Architectes, 2019

Consultant maquettiste auprès d'un conservateur de musée (projet annulé), 2020

Maquette abri de Charlotte Perriand (1/20^{ème}), Pavillon de l'Arsenal, 2021

Maquette concours Marne-Brosolette (1/200^{ème}), MVRDV, ITAR, ICADE, 2022

Maquette concours passerelle St-Gall (1/500^{ème}) FBCC Architectes, 2023

Maquette concours Cancale (1/500^{ème}) Nomade Architectes, 2024

- Commissariat d'exposition - Maquettiste - Illustrateur, ITAR Architectures

sept. 2021 - sept. 2022

Co-chargé du commissariat de l'exposition «*Density of Lives*» à la Galerie d'Architecture (scénographie et montage), réalisation de 3 maquettes (1/100^{ème}) en carton bois lasercuté, 3 maquettes (1/50^{ème}) en impression 3D, 6 maquettes (1/500^{ème}) en impression 3D et mousse, dessin de 6 plans habités (1/20^{ème}), de 3 plan RDC (1/50^{ème})

- Stage Master, Jean-Christophe Quinton Architecte

juin. 2020 - sept. 2020

Réalisation de 2 maquettes (1/25^{ème}) en bois, 1 maquette coupe (1/1000^{ème}) en bois massif sculpté pour l'exposition «*Trà Mare è Monti*» à la Plateforme de la Création Architecturale, Cité de l'Architecture

- Etudiant élu aux instances CFVE - CPS, Ensa-Versailles

sept. 2017 - juill. 2020

Membre du groupe de travail à l'initiative d'un projet de restructuration spatiale des ateliers et de l'école

- Monitorat sur cours de Projet et Histoire de l'Architecture

sept. 2017 - juill. 2020

- Stage licence, ITAR Architectures

juin. 2017 - sept. 2017

Participation à l'installation et au montage de l'exposition «*Habitare*» au siège de l'agence ITAR Architectures, réalisation de 8 maquettes (1/100^{ème} et 1/50^{ème}) en carton muséum lasercuté

Autres

- Réalisateur, monteur, reporter pour les Francofolies de La Rochelle en 2019

- Formation soudure à l'arc électrique chez le collectif Zo' Prod à Poitiers en 2014

- Photographe, reporter pour les Francofolies de La Rochelle en 2013

- Participation aux ateliers des Beaux-arts de Caen

- Cours de dessin, peinture et sculpture au Carré Amelot à La Rochelle

- Fabrication d'une sculpture mécanique, de lampes, d'enceintes et de mobilier

- Montage d'ordinateur, réparations hardware et software